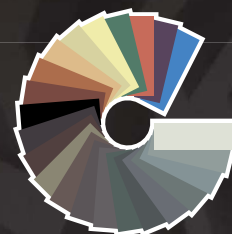


PROTECTGUARD®

COLOR



THE SOLUTION
FOR THE AESTHETICS
& THE PROTECTION
OF CONCRETE



*Colour
chart*



TECHNOLOGIE BREVETÉE
N°04011391 du 12-02-2004

PATENTED TECHNOLOGY
#04011391 on 12-02-2004

Guard Industrie,
leader dans le soin
des matériaux du
bâtiment, a développé
ProtectGuard® Color,
une lasure de protection
colorée de nouvelle
génération.

Guard Industry, a leading
company in the protection of
building materials, has
developped ProtectGuard®
Color, a new generation
impregnation product designed
to protect and decorate.

Testé et approuvé.

ProtectGuard® Color a passé
avec succès le test de résistance
aux taches (laboratoire
LRVision), le test de résistance
aux UV (laboratoire LRVision) et
le test d'inflammabilité (labora-
toires BTG et SNPE).

Tested and approved

ProtectGuard® Color has successfully
passed accelerated weathering test
for stain resistance carried out by the
independent testing laboratory
(LRVision) and fire resistance tests by
(BTG and SNPE laboratories). All
test reports available on request.



Guard Industrie est membre
du Club Ademe International.

Guard Industry is a member
of the ADEME International Club.



ProtectGuard® Color :

- Protège contre l'eau.
- Protège contre les taches et la pollution.
- Homogénéise la couleur des matériaux.
- Colore et décore les matériaux.
- Existe en 50 coloris et 3 degrés différents d'opacité.
- Respecte la minéralité des matériaux.
- Laisse respirer le support.
- Protects against water impregnation.
- Protects against stains and pollution.
- Homogeneizes a material's colour.
- Colours and decorates materials.
- Is available in 50 colours and 3 different levels of opaqueness.
- Does not change a material's minerality.
- Allows a material to breathe.



En plus des propriétés
hydrofuge et oléofuge de
ProtectGuard® Color,
**ProtectGuard® Color
Bi-Composant** possède
des propriétés anti-graffitis
permanentes empêchant
l'incrustation en profondeur
des pigments de peinture.
Ainsi, le nettoyage de
surfaces taguées est
beaucoup plus facile.

Besides its water and oil
repellent properties,
**ProtectGuard® Color
Two-component** has
anti-graffiti properties which
prevent inks from penetrating
deeply into the material.
Cleaning of soiling is easier.

10

Efficacité garantie
supérieure à 10 ans

A 10 year quality
guarantee

Guard Industrie délivre une garantie de bonne tenue de dix ans.

Le savoir faire de Guard Industrie dans
le domaine de la protection hydrofuge et
oléofuge des matériaux lui permet de
délivrer une "Garantie de bonne tenue
de dix ans pour le monde entier"*
(contrat d'assurance souscrit auprès du
groupe AXA). Cette garantie est obtenue
uniquement pour les applications de
ProtectGuard® Color réalisées par un
professionnel agréé par Guard Industrie.
(*) Excepté les USA et le Canada.

A ten year quality guarantee.

Guard Industry's expertise in oil and water
repellency allows us to provide a ten-year
worldwide guarantee* (insurance contract
subscribed with AXA Company). This
guarantee is valid only for those
ProtectGuard® Color applications made by
an approved building professional.
(*) Except USA and Canada.



ProtectGuard® Color est un produit écologique

ProtectGuard® Color est formulé à
base de copolymère acrylique fluoré et
de pigments minéraux totalement en
phase aqueuse.

- Sans solvant pétrolier / Sans silicone.
- COV < 26 grammes par litre.
- Non toxique / Non dangereux.
- Biodégradable à plus de 80%.

ProtectGuard® Color is an environmental-friendly product.

ProtectGuard® Color is a water-borne
acrylic copolymer-based product with
mineral pigments.

- Solvent-free / Silicone-free.
- VOC < 26g/L.
- Non-toxic / Harmless.
- Biodegradable > 80%.



ProtectGuard® Color remédie aux principales causes de dégradation des matériaux poreux du bâtiment :

• Infiltrations d'eau et carbonatation.

Les matériaux traités avec ProtectGuard® Color deviennent imperméables et repoussent l'eau. ProtectGuard® Color limite ainsi les effets néfastes dus à l'humidité (érosion, apparition d'efflorescence ou de salpêtre, micro-organismes...).

• Salissures et taches.

ProtectGuard® Color empêche la pénétration des taches grasses, retarde l'encrassement et facilite l'entretien.

• Pollution.

ProtectGuard® Color rend les matériaux traités plus résistants aux agressions de la pollution atmosphérique.

• Graffitis.

ProtectGuard® Color (version bi-composant) possède des propriétés anti-graffitis permanentes empêchant l'incrustation en profondeur des pigments de peinture. Ainsi, le nettoyage de surfaces taguées est beaucoup plus facile.



ProtectGuard® Color prevents a material's deterioration due to:

• Water penetration and carbonation.

Materials treated with ProtectGuard® Color will resist water penetration. ProtectGuard® Color limits deterioration resulting from humidity (erosion, efflorescence or salpeter formation, moss and other organic growth...).

• Stains and soiling.

ProtectGuard® Color avoids the penetration of greasy stains, prevents dirt build up and makes cleaning easier.

• Pollution.

Materials treated with ProtectGuard® Color become more resistant to atmospheric pollution.

• Graffiti.

ProtectGuard® Color (two-component) has anti-graffiti properties which prevent inks from penetrating deeply into the material. Cleaning of soiling is easier.



Une mise en œuvre spécifique.

La mise en œuvre du ProtectGuard® Color se fait par pulvérisation sur des surfaces propres, sans trace d'huile de décoffrage et sans efflorescence.

L'application doit être la plus uniforme possible.

L'utilisation d'un pulvérisateur de type HVLP (high volume low pressure) **est préconisée.** Un fort débit d'air propulsé par une turbine atomise la lasure à basse pression pneumatique. Cette méthode permet une excellente efficacité de transfert, sans perte de matière. Elle évite les surépaisseurs et les coulures.

Une assistance complète.

Guard Industrie offre une assistance technique complète et accompagne ses clients de l'achat du produit jusqu'à son utilisation.

La mise en œuvre spécifique de ProtectGuard® Color requiert une application par un professionnel. Pour un résultat parfait, une préparation systématique du support est à prévoir.

Nous recommandons également l'application par un professionnel agréé Guard Industrie qui, après avoir reçu une formation pratique et théorique complète, a acquis une parfaite maîtrise du produit.

Pour toute information technique, il est conseillé de se reporter au dossier technique ProtectGuard® Color disponible à l'adresse suivante :

info@guardindustrie.com.

Easy application.

ProtectGuard® Color's application is by spray on to clean, dust-free and efflorescence-free surfaces.

This application needs to be as uniform as possible.

An HVLP (High Volume Low Pressure) spray unit is recommended. A strong air flow within the spray unit atomizes the lasure with low pneumatic pressure. This method allows a greater efficiency of application, with little product loss and the avoidance of excess product and resulting runs.

Full assistance.

Guard Industrie offers technical assistance and customer support during the time from product purchase to application.

Due to the unique nature of the product, application of ProtectGuard® Color needs to be made by an Approved Professional.

To achieve a perfect result, surfaces must be prepared in accordance with our recommendations. Application by an Approved Applicator means the product is being applied by someone who has received a complete theoretical and technical training and therefore able to apply the product correctly to achieve the desired finish.

For technical information, please refer to the ProtectGuard® Color technical file available upon request at info@guardindustrie.com

Donner une finition d'exception à vos projets. *Give a new aesthetic dimension to your projects.*



ProtectGuard® Color est la solution idéale pour embellir les matériaux.

ProtectGuard® Color est un produit de décoration qui, sans changer la minéralité du support, apporte un plus dans la création architecturale. ProtectGuard® Color permet aux créateurs de donner une dimension esthétique aux ouvrages d'art avec la possibilité de "jouer" avec des finitions de couleurs mates ou brillantes et même avec des effets spéciaux (métallisés, nacrés ou irisés).

Guard Industrie aide les différents prescripteurs et les applicateurs de ProtectGuard® Color à définir au plus juste une couleur en fonction de l'état du support, tout en tenant compte des objectifs (correction colorimétrique, création décorative, réhabilitation...).

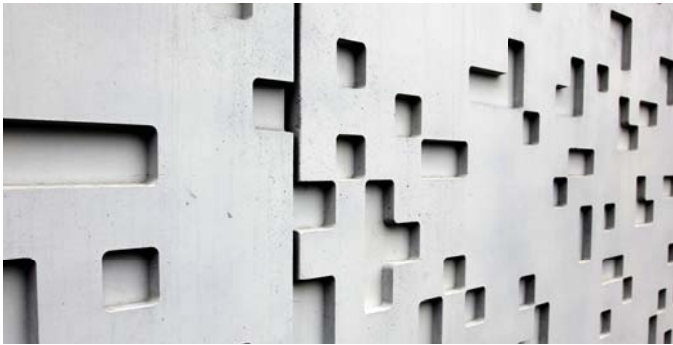
ProtectGuard® Color is the ideal solution to embellish materials.

ProtectGuard® Color is a decoration product, which colours whilst at the same time retaining the mineral look of the treated surface.

ProtectGuard® Color allows to give a new aesthetic dimension to a project and to be creative using special effects eg: flat, shiny, metallic, pearlescence or iridescent finishes.

Guard Industry helps clients and applicators to define the best colour according to the condition of the surface, taking into account the requirements of the project manager (colorimetric colouration, decorative creation, refurbishment).

Uniformiser l'apparence de la surface du béton. *Homogenize the concrete's surface colour.*



ProtectGuard® Color est la solution esthétique idéale pour les matériaux.

ProtectGuard® Color est employé pour uniformiser et corriger l'aspect esthétique des surfaces des bétons, des enduits monocouche, ou encore des pierres calcaires, des pierres naturelles poreuses.

Il peut être appliqué sur un béton "jeune" ou sur des ouvrages anciens (il est très résistant au milieu alcalin), sur des surfaces verticales ou horizontales (plafond) en intérieur et en extérieur.

ProtectGuard® Color is the ideal solution for a material's surface appearance.

ProtectGuard® Color is used to correct and homogenize the aesthetics of concrete, rendering, limestone surfaces...

It can be used to treat fresh concrete, as well as older constructions (due to the high alkaline-resistance of the product). It may be used on any vertical or horizontal surface (ceiling), inside or outside.

Le système ProtectGuard® Color : une coloration à façon.

Le nuancier ProtectGuard® Color comprend **42 coloris standards** et **8 coloris "spéciaux"**. Selon les besoins spécifiques du client ou du chantier, Guard Industrie réalise des coloris sur mesure. Les lasures ProtectGuard® Color sont disponibles en finitions mates, brillantes ou satinées.

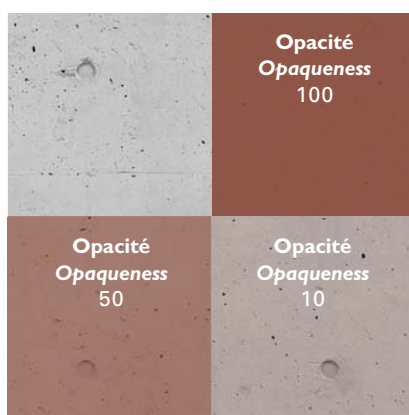
Un coloris standard possède une opacité indice 100.

Guard Industrie peut nuancer ces couleurs et offrir un degré d'opacité plus ou moins élevé, tout en conservant les mêmes performances. La couleur finale d'une surface traitée sera toujours le résultat de la combinaison : couleur de la lasure sur la couleur du support. Une couleur avec un indice d'opacité faible sera moins couvrante. Dans ce cas, la couleur initiale du support aura une plus grande interaction sur la couleur finale.

Le nuancier ProtectGuard® Color présente 3 degrés d'opacité pour chaque coloris :

- **Opacité indice 100** (opacité standard)
- **Opacité indice 50** (un volume de couleur standard indice 100 + un volume de base mère ; soit 50:50 %).
- **Opacité indice 10** (un volume de couleur standard indice 100 + neuf volumes de base mère ; soit 10:90 %).

Le nuancier est réalisé sur un support gris, représentant un gris standard de béton banché.



The ProtectGuard® Color colour chart displays 3 levels of opaqueness per colour:

- **Opaqueness rating of 100** (standard opaqueness)
- **Opaqueness rating of 50** (1 volume of standard colour opaqueness 100 + 1 volume of clear base; that is 50:50%)
- **Opaqueness rating of 10** (1 volume of standard colour opaqueness 100 + 9 volumes of clear base; that is 10:90%).

The ProtectGuard® Color colour chart is printed onto a grey background, simulating a standard grey concrete

BASIC WHITE 100
NCS S 0500-N



BASIC WHITE 50



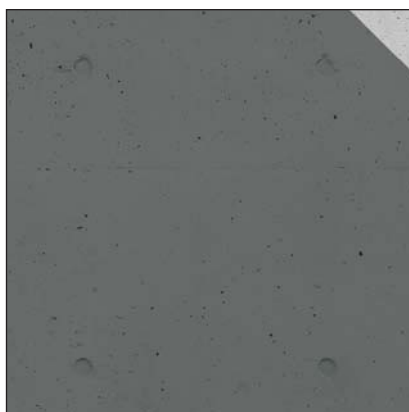
BASIC WHITE 10



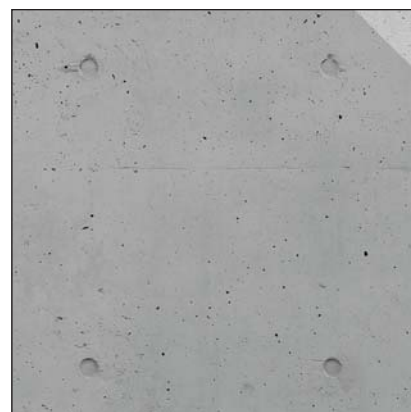
BASIC BLACK 100
NCS S 9000-N



BASIC BLACK 50



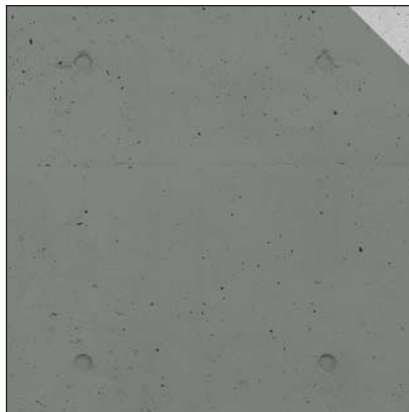
BASIC BLACK 10



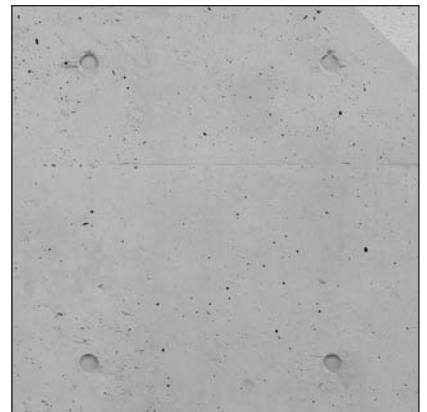
ANTHRACITE 100
NCS S 8000-N



ANTHRACITE 50



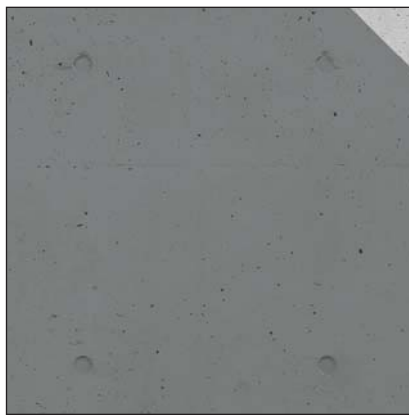
ANTHRACITE 10



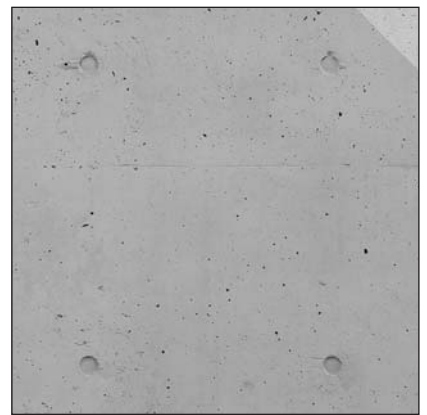
BASALT 100
NCS S 7502-B



BASALT 50



BASALT 10



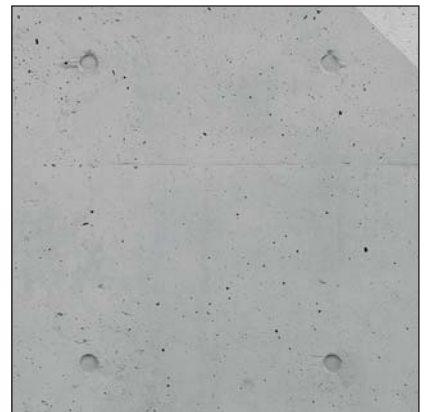
PLATINUM 100
NCS S 7005-R80B



PLATINUM 50



PLATINUM 10



DARK FOG 100
NCS S 7502-Y



DARK FOG 50



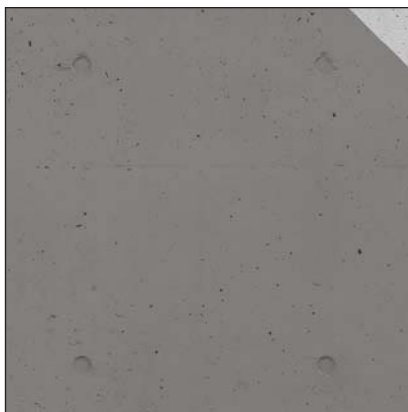
DARK FOG 10



SLATE 100
NCS S 7005-R50B



SLATE 50



SLATE 10



STORM 100
NCS S 6005-R80B



STORM 50



STORM 10



AGATHE 100
NCS S 5502-B



AGATHE 50



AGATHE 10



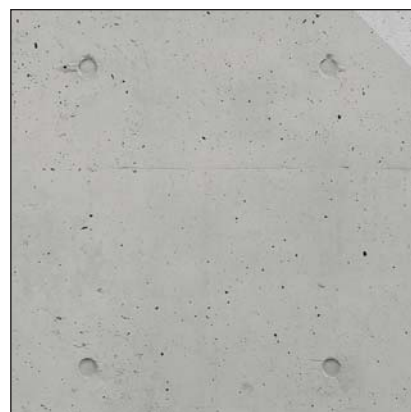
SILEX V2 100
NCS S 6005-B80G



SILEX V2 50



SILEX V2 10



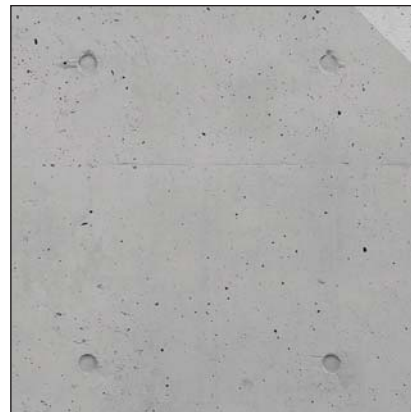
TRAFFIC GREY 100
NCS S 7000-N



TRAFFIC GREY 50



TRAFFIC GREY 10



GREY THORWOOD 100
NCS S 6502-Y



GREY THORWOOD 50



GREY THORWOOD 10



GREY INNISWOOD 100
NCS S 6000-N



GREY INNISWOOD 50



GREY INNISWOOD 10



CONCRETE ALGER 100
NCS S 5502-G



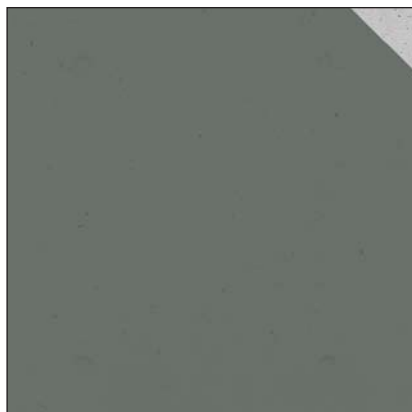
CONCRETE ALGER 50



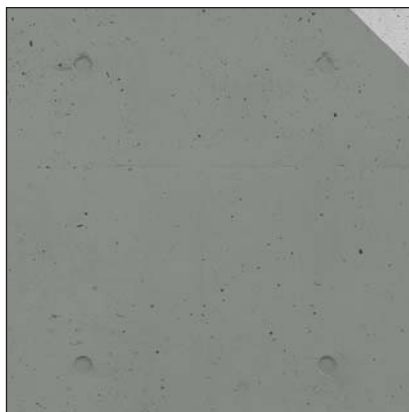
CONCRETE ALGER 10



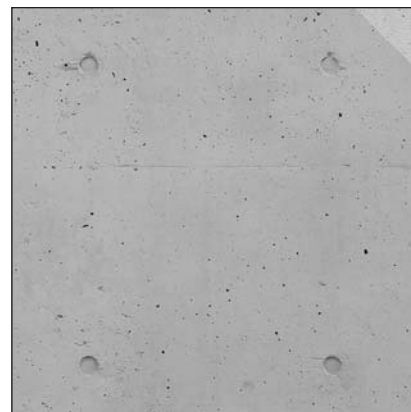
WASHED CLAY 100
NCS S 5502-Y



WASHED CLAY 50



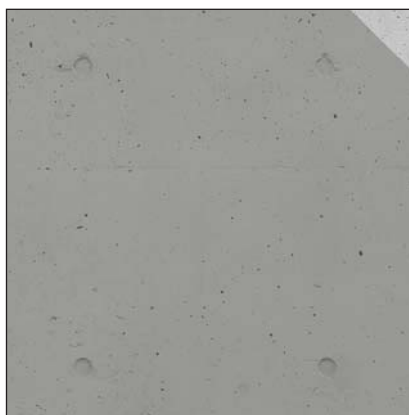
WASHED CLAY 10



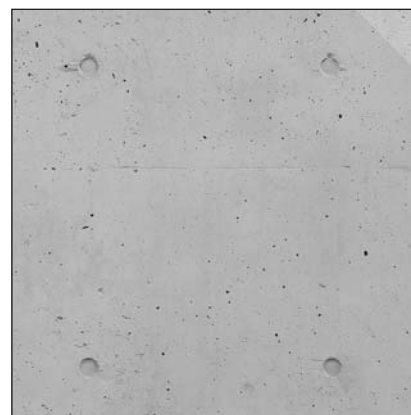
CONCRETE ONE 100
NCS S 4500-N



CONCRETE ONE 50



CONCRETE ONE 10



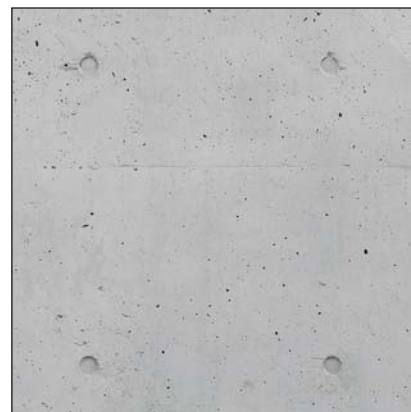
WINDOWS 100
NCS S 3005-R80B



WINDOWS 50



WINDOWS 10



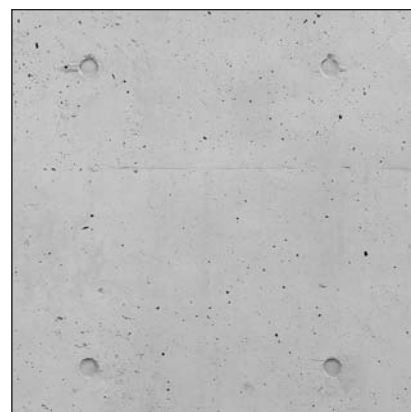
GREY SPECIAL VI 100
NCS S 3502-B



GREY SPECIAL VI 50



GREY SPECIAL VI 10



GREY SPECIAL V2 100
NCS S 2502-B



GREY SPECIAL V2 50



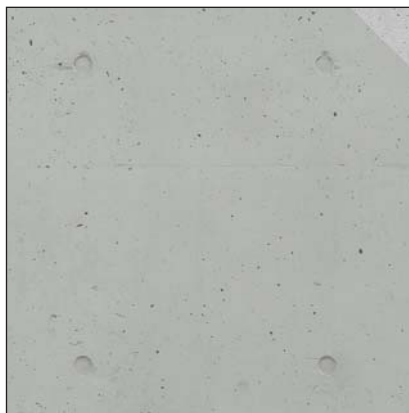
GREY SPECIAL V2 10



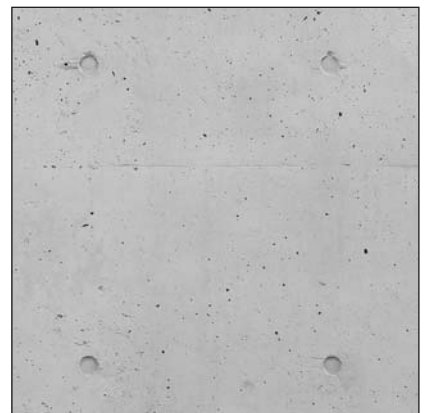
GREY SPECIAL V3 100
NCS S 2002-G



GREY SPECIAL V3 50



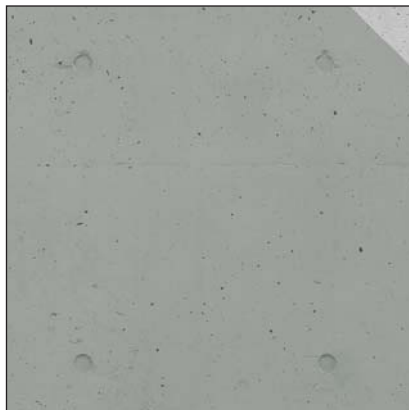
GREY SPECIAL V3 10



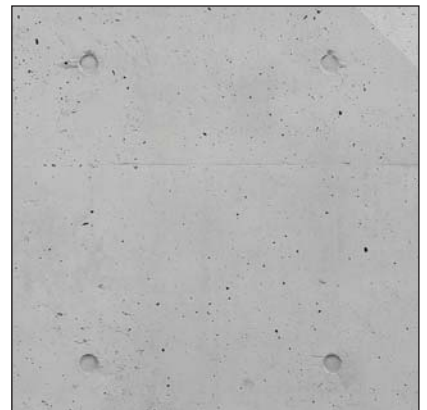
SILK 100
NCS S 3502-G



SILK 50



SILK 10



SILK YELLOW 100
NCS S 3502-Y



SILK YELLOW 50



SILK YELLOW 10



CONCRETE LUXEMBOURG 100
NCS S 3005-Y20R



CONCRETE LUXEMBOURG 50



CONCRETE LUXEMBOURG 10



CONCRETE YELLOW 100
NCS S 3005-G80Y



CONCRETE YELLOW 50



CONCRETE YELLOW 10



CONCRETE BERLIN 100
NCS S 0907-G90Y



CONCRETE BERLIN 50



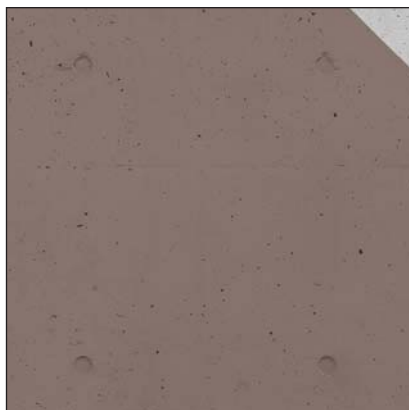
CONCRETE BERLIN 10



CHESTNUT 100
NCS S 7020-Y70R



CHESTNUT 50



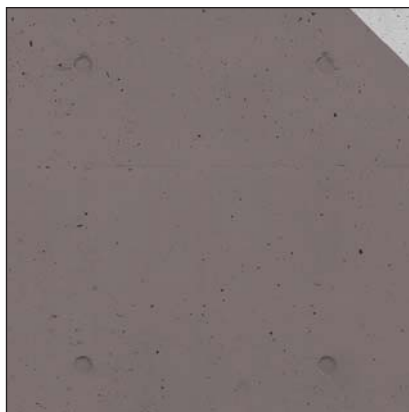
CHESTNUT 10



WALNUT 100
NCS S 8502-Y



WALNUT 50



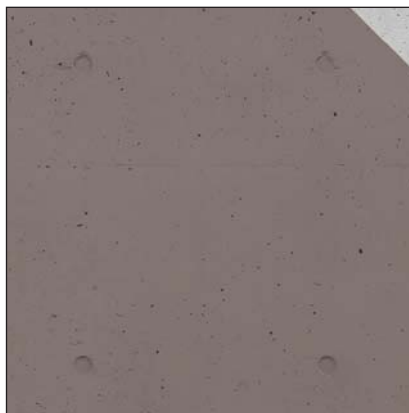
WALNUT 10



TILE 100
NCS S 8005-Y80R



TILE 50



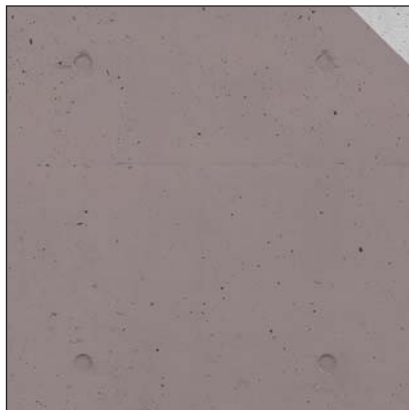
TILE 10



DESERT SAND 100
NCS S 6010-Y90R



DESERT SAND 50



DESERT SAND 10



RED WALL 100
NCS S 3560-Y80R



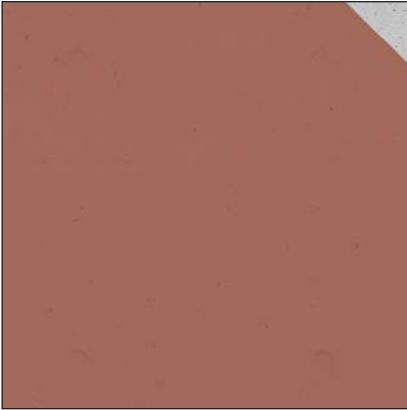
RED WALL 50



RED WALL 10



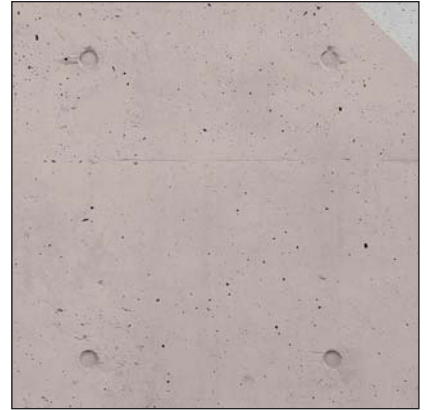
RED BRICK 100
NCS S 4040-Y60R



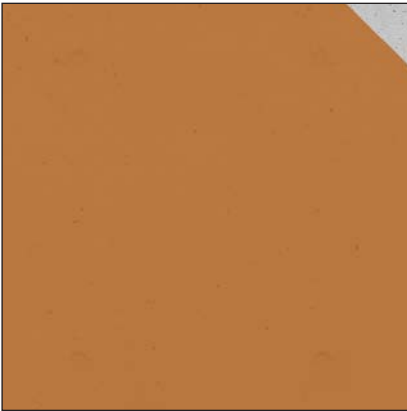
RED BRICK 50



RED BRICK 10



OCHRE BROWN 100
NCS S 3050-Y30R



OCHRE BROWN 50



OCHRE BROWN 10



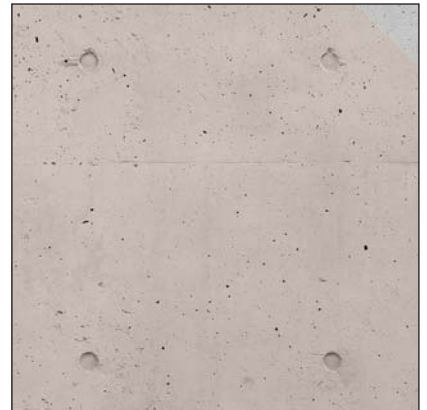
CHAMOIS 100
NCS S 2060-Y30R



CHAMOIS 50



CHAMOIS 10



TERRACOTTA TEASE 100
NCS S 3560-Y50R



TERRACOTTA TEASE 50



TERRACOTTA TEASE 10



IVORY 100
NCS S 1020-Y20R



IVORY 50



IVORY 10



COZY CREAM 100
NCS S 1510-Y40R



COZY CREAM 50



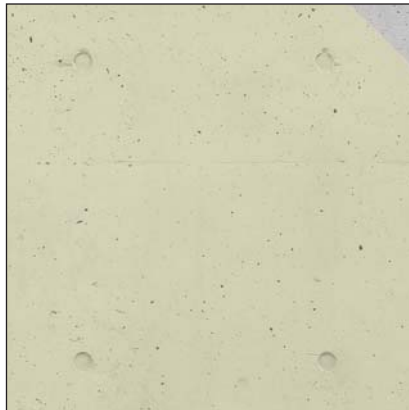
COZY CREAM 10



BROCKEN WHITE 100
NCS S 1005-Y10R



BROCKEN WHITE 50



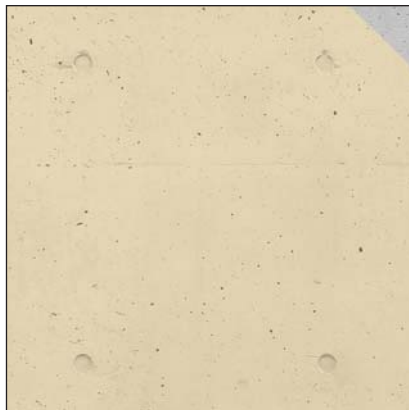
BROCKEN WHITE 10



LIGHT IVORY 100
NCS S 0907-Y30R



LIGHT IVORY 50



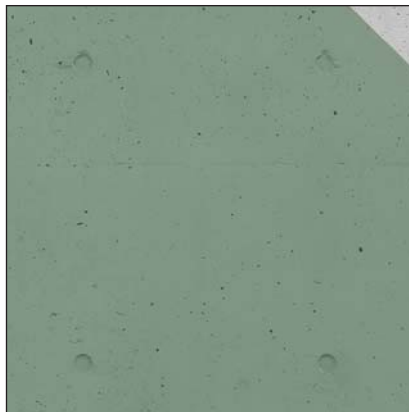
LIGHT IVORY 10



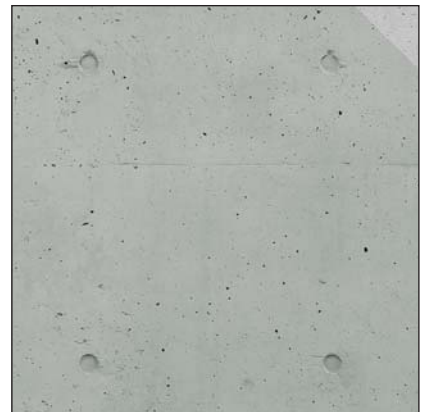
SPRING GRASS 100
NCS S 4040-G10Y



SPRING GRASS 50



SPRING GRASS 10



GREEN BROWN 100
NCS S 6020-Y



GREEN BROWN 50



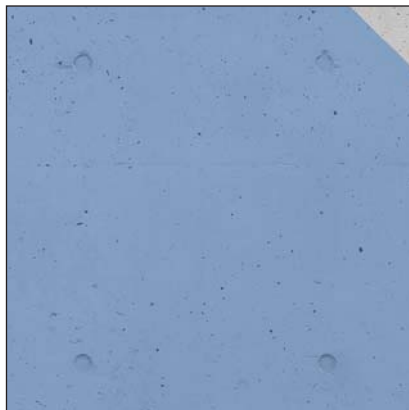
GREEN BROWN 10



TUNIS 100
NCS S 1560-R90B



TUNIS 50



TUNIS 10



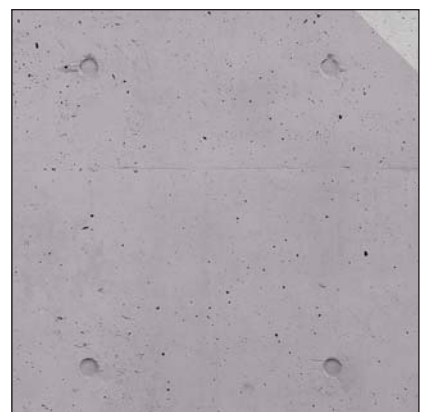
VIOLA 100
NCS S 6030-R50B



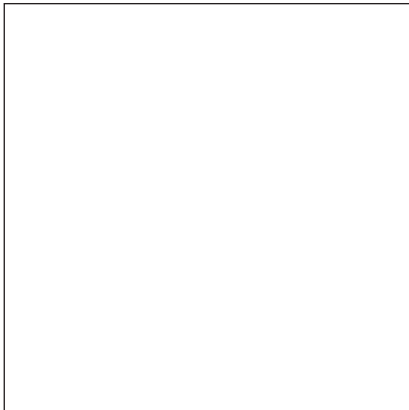
VIOLA 50



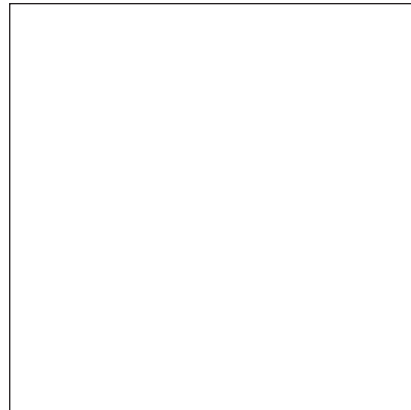
VIOLA 10



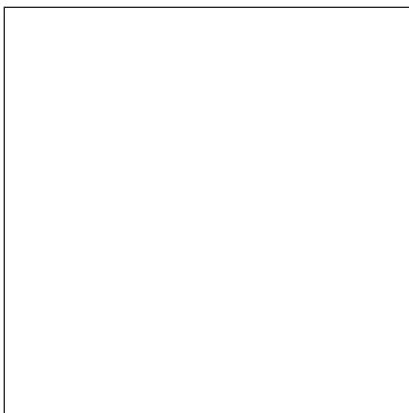
PEARLESCENT BLACK



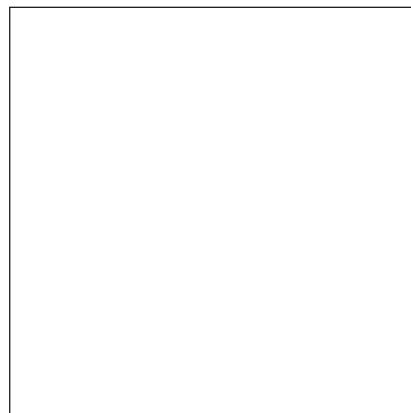
PEARLESCENT WHITE



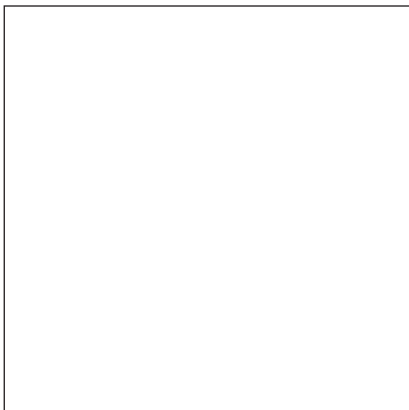
METAL GOLD



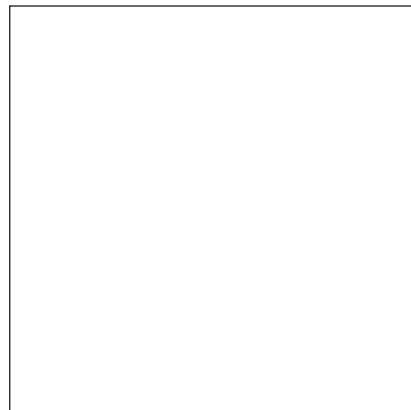
METAL SILVER



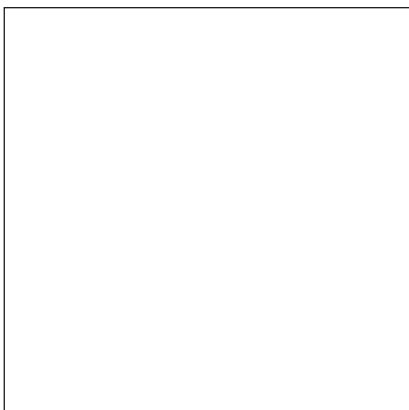
METAL ALUMINIUM



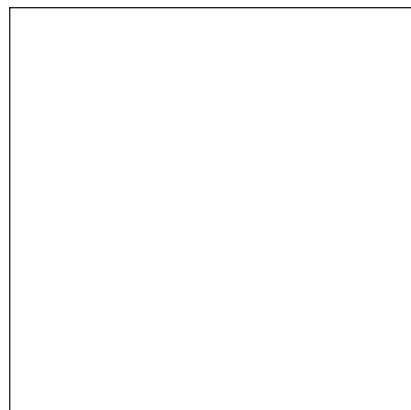
METAL BRONZE

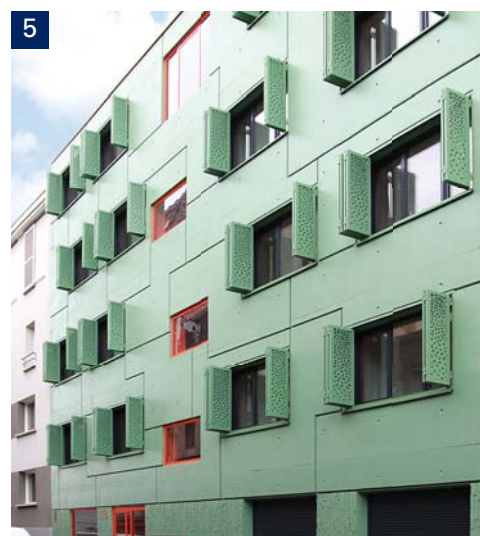
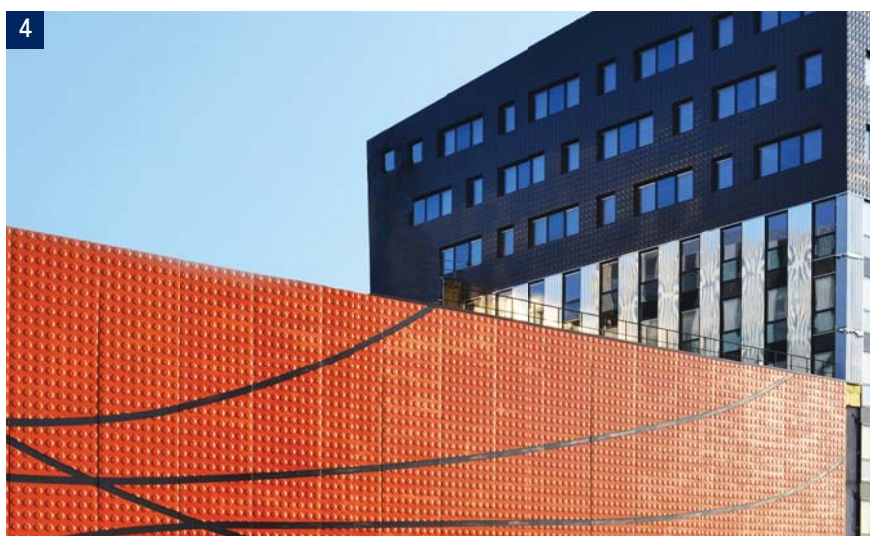
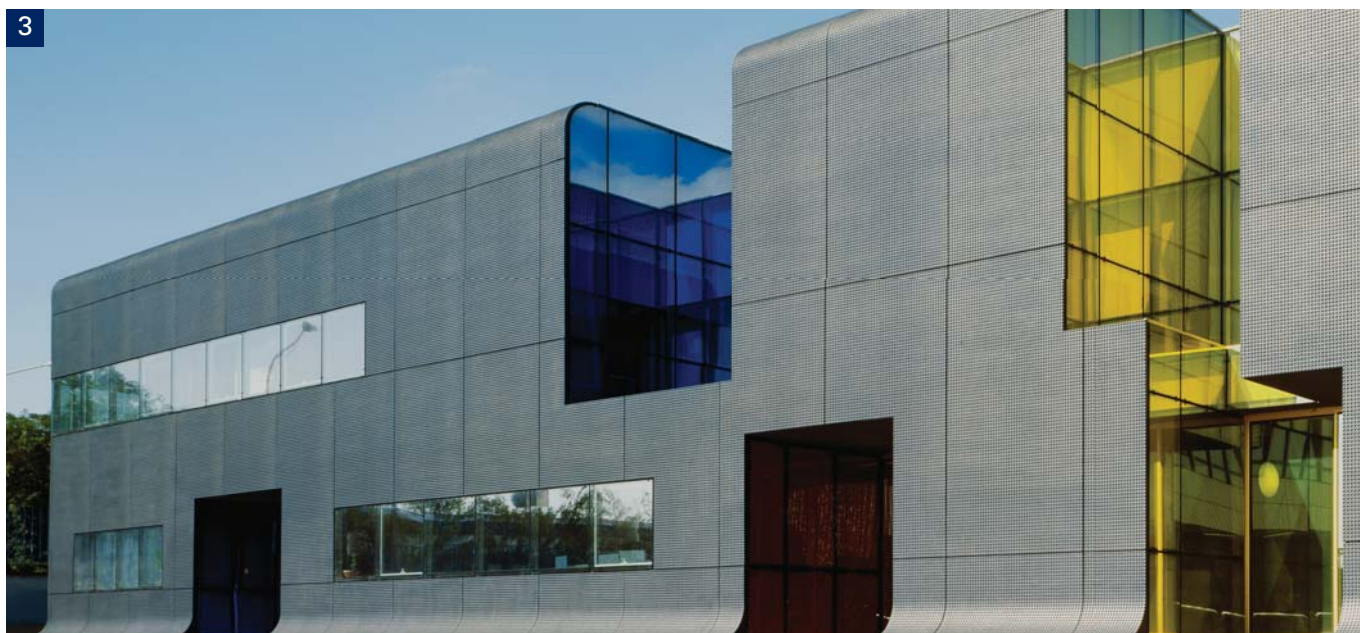


RED TERRACOTTA EFFECT



VIOLA GREEN EFFECT





Extrait des nombreuses références réalisées en France et dans le monde par les applicateurs agréés Guard Industrie
Some of the many projects completed by Guard Industry-approved applicators

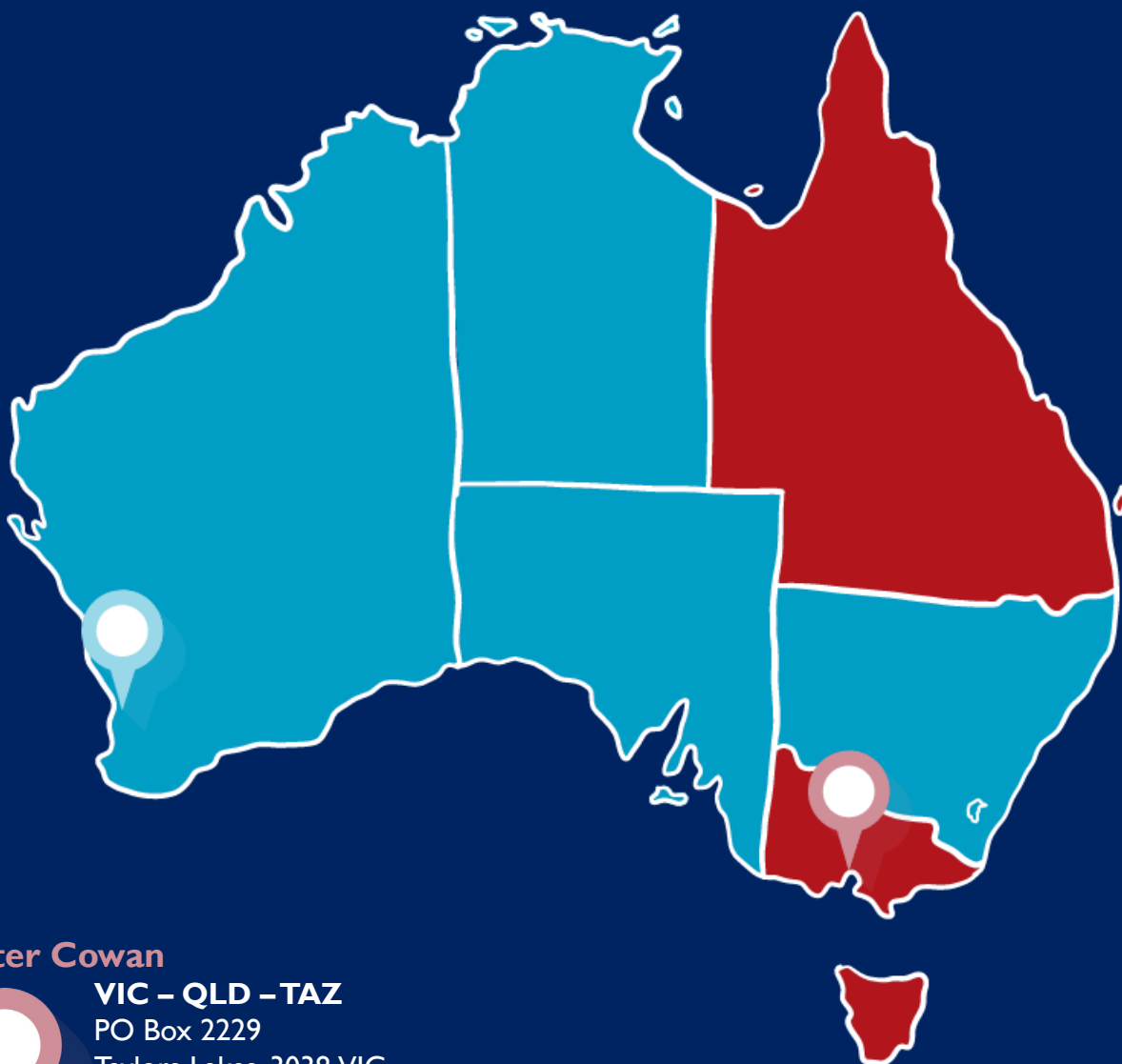
1: Tour Horizons, Boulogne-Billancourt / Horizons Tower, Boulogne-Billancourt (Jean Nouvel, architecte) • 2: Immeuble DUEO, Issy-les-Moulineaux / DUEO building, Issy-les-Moulineaux (Christian de Portzamparc, architecte) • 3: Centre bus RATP, Thiais / Paris Public Transportation Company, office of Thiais (Dominique Marrec et Emmanuel Combarel, architectes) • 4: Ensemble mixte de bureaux et gymnase, Nantes / Mixed office and gymnasium complex, Nantes (Dominique Marrec et Emmanuel Combarel, architectes) • 5: Logements rue Caillée, Paris* / Housing Caillée street, Paris (Louis Paillard, architectes)

* Application réalisée par PSS Interservice



• 6 : Maison de la Petite Enfance, Clichy-sous-Bois* / Day-care Centre, Clichy-sous-Bois (Cabinet Le Penhuel, architecte) • 7 : Maison du Temps Libre, Stains* / Cultural Centre, Stains (Cabinet Le Penhuel, architecte) • 8 : Logements, Zurich, Suisse* / Housing, Zurich, Switzerland (Wild Bär Heule, architecte) • 9 : Musée d'art moderne Lille Métropole, Villeneuve d'Ascq / Modern Art Museum of Lille - Villeneuve d'Ascq (Manuelle Gautrand, architecte) • 10 : Centre social et culturel Dulcie September, Garges-les-Gonesses* / Cultural Centre, Garges-les-Gonesses (Durand Ménéral Thibault, architectes) • 11 : Pont échangeur (Algérie) / Motorway Bridge (Algeria).

* Application réalisée par PSS Interservice



Peter Cowan



VIC – QLD – TAZ

PO Box 2229

Taylors Lakes, 3038, VIC

0488 684 848

Peter@GuardIndustry.com.au

www.GuardIndustry.com.au

Johnny Mc Cann



WA – NSW – ACT – NT – SA

PO Box 3890

Success, 6964, WA

0415 140 371

Johnny.McCann@GuardOz.com.au

www.GuardOz.com.au

